



Karine Espineira

Allocation post-doctorale « Genre » 2015

Sujet de recherche : **Politiques Transféministes : alliances et conflits entre mouvements trans et féministes**

Durée : **18 mois**

Discipline : **Science politique**

Situation actuelle : Post-doctorante

Directeur de recherche : Eric Fassin

Laboratoire d'accueil : Laboratoire d'études de genre et de sexualité (UMR 8238, Université Paris 8)

Présentation de la recherche

Les questions et débats féministes rencontrent, au cours des années 1990, les mouvements trans en voie de politisation et d'émancipation des dispositifs de prise en charge du transsexualisme, soit la conception pathologique des transidentités. Cette émancipation marque une résistance à l'injonction au « tout homme » et « toute femme ». En France notamment, *penser le genre* depuis un point de vue (*standpoint*) trans est désormais une question d'actualité. Les mouvements féministes et trans ont des histoires différentes et ont été en opposition. Les travaux d'Alexandre Baril montrent que des auteures publient et « manifestent leurs réticences et leurs critiques » de la question trans : « Raymond, 1977 ; 1981 ; Yudkin, 1978 ; Millot, 1983 ; Eichler, 1989 ; Jeffreys, 1997 ; 2003 » (p. 263-264) tout en expliquant que pour ces dernières « la transsexualité résulte des stéréotypes sexuels et voit les personnes transsexuelles comme responsables de leur perpétuation ». Mais d'autres auteures féministes sont ouvertes à la question dans les perspectives qui s'ouvrent avec les *Gender studies* et les *Transgender studies* : « plusieurs analyses féministes présentent une interprétation positive et une attitude d'ouverture par rapport à la transsexualité (Halberstam, 1998 ; Bourcier, 1999 ; Heyes, 2002 ; Butler, 2006 ; Elliot, 2009) » (Baril, 2009 : 263). Dialogues et réflexions communes semblent s'être installés au fil des évolutions respectives des différents mouvements avec les inscriptions de féministes trans dans la « troisième vague », perçue comme un *tournant* selon Denisa-Adriana Oprea (2014). Cependant, les conflits existent toujours. Ils sont différents en intensité et en nombre sur le web 2.0 et les lieux de prises de parole. Ils sont décrits dans les médias et les réseaux sociaux comme un conflit entre « transgenres » et « radfems », entre personnes trans et féministes radicales. Notre recherche consiste en une étude empirique sur les personnes et groupes trans qui se réclament du féminisme et des féministes cisgenres et des groupes féministes qui laissent une place à la question trans, tout en étudiant les conflits existants entre *trans* et *radfems* dans plusieurs pays d'Europe (Belgique, Espagne, France, Hollande, Italie, Luxembourg...) ainsi qu'au Brésil et au Chili.

Articles

— « Transfeminism: Something Else, Somewhere Else », avec Marie-Hélène/Sam Bourcier, *TSQ: Transgender Studies Quarterly*, "Trans/Feminism", vol. 3, issue 1, 2016 (à paraître).

— « Le « transsexualisme », entre normes sociojuridiques, normes de santé et normes de genre », avec Maud-Yeuse Thomas, *Nouvelles pratiques sociales*, « De l'intervention à l'action : nouvelles avenues d'inclusion des communautés LGBTQI », vol. 28, n° 1, 2016 (à paraître).

- « Un transféminisme ou des transféministes ? Réflexions sur l'émergence d'un mouvement transféministe en France », *Féminismes du XXI^e siècle*, Karine Bergès, Florence Binard et Alexandrine Guyard-Nedelec (dir.), Presses Universitaires de Rennes, 2016 (à paraître).
- « Le sein dans une perspective transgenre & intersexe », *Le sein : Des mots pour le dire*, Martine Sagaert et Natacha Ordioni (dir.), Éditions Babel (Université de Toulon), collection « Mosaïque du genre », 2015 (à paraître).
- « Transidentités : se donner un corps. Corps trans, corps transformés », avec Maud-Yeuse Thomas, *Éprouver le corps. Corps appris Corps apprenant*, Christine Delory-Momberger (dir.), Les éditions Erès, 2015 (à paraître).
- « Transféminisme », *Dictionnaire des féministes de 1789 à nos jours*, Christine Bard et Sylvie Chaperon (dir.), Presse Universitaires de France, 2015-2016 (à paraître).
- « Transidentité », *Dictionnaire des féministes de 1789 à nos jours*, Christine Bard et Sylvie Chaperon (dir.), Presse Universitaires de France, 2015-2016 (à paraître).
- « Nous, transféministes », avec Maud-Yeuse Thomas et Noomi B. Grüsigg, *Transféminismes*, Maud-Yeuse Thomas, Noomi B. Grüsigg, Karine Espineira (dir.), L'Harmattan, 2015, pp. 11-15, (à paraître).
- « Réflexion autour de *The Empire Strykes Back* de Sandy Stone (1991) », *Transféminismes*, Maud-Yeuse Thomas, Noomi B. Grüsigg, Karine Espineira (dir.), L'Harmattan, 2015, pp. 115-123 (à paraître).
- « Un exemple de glissement du lexique médiatique : le sujet trans dans les productions audiovisuelles », *Essais*, revue de l'École Doctorale Montaigne Humanités, « Normes communiquées, normes communicantes », n° 7, 2015 (à paraître).
- « Pour une épistémologie trans et féministe : Un exemple de production de savoirs situés », *Transféminismes : politiques des transitions féministes*, revue internationale *Comment S'en Sortir ?* (CSS), Société Internationale de Philosophie Féministe et Théorie Queer, 2015 (à paraître).
- « Les constructions médiatiques des personnes trans. Un exemple d'inscription dans le programme "penser le genre" en SIC », *Les Enjeux de l'information et de la communication*, n° 15/1, 2014, pp. 35-47.
- « La sexualité des sujets transgenres et transsexuels dans les médias. Processus croisés de sursexualisation et de déssexualisation des figures médiatiques trans », « Sexualités », coordonné par Valérie Schafer, Étienne Armand Amato, Fred Pailler, *Revue Hermès*, CNRS Éditions, 2014, pp. 105-109.
- « La médiatisation des politiques transgenres : Du statut de contre-public à l'inégalité de la représentation », *Revue Française des Sciences de l'Information et de la Communication*, « Émergences », n° 4, coordonné par Nelly Quemener, et Virginie Julliard, 2014, en ligne : <http://rfsic.revues.org/695>.
- « Le traitement médiatique de la sexualité des personnes trans en France », avec Maud-Yeuse Thomas, *Genre, sexualité & société*, n° 11, « Parias sexuels », coordonné par Mathieu Trachman et Rostom Mesli, 2014, en ligne, <http://gss.revues.org/3126>.
- « Depathologization », avec Amets Suess et Pau Crego Walters, *TSQ : Transgender Studies Quarterly*, Duke University Press, Paisley Currah & Susan Stryker Editors, 2014, pp. 73-77.
- « Étude comparative des traitements médiatiques de Thomas Beatie et Rubén Noé Coronado : Enfanter en homme », *L'expérience transgenre de la parenté*, Laurence Hérault (dir.), P.U.P., 2014, pp. 27-39.
- « L'inscription médiatique de l'intersexuation et de la transidentité dans la thématique des tests de féminité en télévision », *Quand la médiatisation fait genre. Médias, transgressions, négociation de genre*, coordonné avec Laetitia Biscarrat & Al., L'Harmattan, collection *Question de genre*, 2014, pp. 163-178.
- « Transidentité », *Genre !*, Brigitte Estève-Bellebeau et Arnaud Alessandrin (dir.), éditions Des Ailes sur un tracteur, 2014, pp. 67-69.

- « De la militance trans à la transmission de savoirs : la place du sujet trans dans le lien social », *Le sujet dans la Cité*, « Partager les savoirs : construire la démocratie », avec Maud-Yeuse Thomas et Arnaud Alessandrin, n° 4, dirigé par Christine Delory-Momberger, Revue internationale de recherche biographique, Téraèdre, 2013, pp. 133-143.
- « Naissance médiatique du Bois de Boulogne - Transidentités et média(tion)s », *Géographie des homophobies*, Yves Raibaud et Arnaud Alessandrin (dir.), Armand Colin, 2013, pp. 57-69.
- « Le bouclier thérapeutique, discours et limites d'un appareil de légitimation », *Le sujet dans la Cité*, « Habiter en étranger : lieux mouvements frontières », n° 2, dirigé par Christine Delory-Momberger et Jean-Jacques Schaller, Revue internationale de recherche biographique, Téraèdre, 2011, pp. 189-201.
- « Transidentité : de la théorie à la politique. Une métamorphose culturelle entre pragmatisme et transcendance », *L'Information Psychiatrique*, volume 87, n° 4, 2011, pp. 279-282.

Communications

- Discutante sur le documentaire « Fille ou garçon : Mon sexe n'est pas mon genre », en présence de la réalisatrice Valérie Mitteaux, colloque international « Genre, normes psychanalyse. Critique et innovation », Université Paris Diderot, GID, IEC, Plurigenre, CRPMS, Paris, 26-27 juin 2015.
- « Des filles, des garçons et les autres. Les transidentités à l'école », Séminaire de l'Institut Émilie Châtelet, Université Pierre et Marie Curie, 27 mars 2015, Paris.
- « Transféminisme : politique des alliances et résistances », Journée d'Étude « Féminismes en résistance », Séminaire femmes et engagement, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 6 février 2015.
- « Processus croisés de genration et de dégenration des sujets trans dans les imaginaires sociaux et médiatiques », colloque « Normes, trans-identités et invention des sexualités », CRPMS, SPHERE, CNRS, Bibliothèque François Mitterrand, Paris, 29 novembre 2014.
- « La santé trans au prisme des médias », colloque « Cancers et transidentités, une nouvelle population à risque ? », Maison de la Recherche, Université Jean Jaurès, Toulouse, 28 septembre 2014.
- « Les productions DIY comme réponse culturelle », atelier : « Arts, médias et littérature », 1^{er} Congrès Études de Genre en France, Institut du Genre, Lyon, 5 septembre 2014.
- « Avec ou sans seins : le sein du corps dans une perspective transgenre et intersexe », colloque international *Qu'est-ce qu'un corps vulnérable ?*, EHESS, Paris, 5 mai 2014.
- « Représentations médiatiques et normes de genre », colloque *LGBTQI dans la recherche et la production culturelle*, Fédération étudiante LGBTQI belge francophone, Université de Namur, Belgique, 26 avril 2014.
- « Les transidentités au prisme de la catégorie de genre dans les médias », colloque International *Genres, cultures, sociétés. Questions autour de la transidentité*, Ateliers Pratiques de Psychanalyse Sociale, CENESEX, Cuba-Coopération, Respectrans, TRIP, Paris, 28 et 29 mars 2014.
- « Articuler les statuts d'*insider* et d'*outsider* ou engager une introduction aux *Trans Studies* ? », Journée d'étude : Épistémologie et Méthodes, *Les « studies » à l'étude*, CRESPPA-LABTOP : Politiques de la scientificité 3, CNRS Pouchet, 24 novembre 2014.
- « L'injure transphobe [et plus, si haine avérée] », Journée d'études : « Injures sexistes et LGBT-phobes », Université d'Angers, Maison des sciences humaines, 14 novembre 2014.
- « Réflexion autour de *The Empire Strykes Back* de Sandy Stone (1991) », Conférence « Penser les transféminismes avec Sandy Stone », Archives Nationales, Paris, 2 octobre 2014.
- « Normes et troubles dans le genre », séminaire : *Normes et transgressions*, laboratoire Babel, Université de Toulon, 24 mars 2014.

- « Le sein dans une perspective transgenre », séminaire Neptune : *Le sein : des mots pour le dire*, laboratoire Babel, Université de Toulon, 6 février 2014.
- « Définir la Transphobie », colloque international *Genre et Discriminations*, Institut Émilie Châtelet, GID et ARDIS, Université Paris Ouest Nanterre La Défense, Paris, 28 juin 2013.
- « Apports de l'approche intersectionnelle », séminaire : *Genre, médias et communication*, organisé par Nelly Quemener et Virginie Julliard, laboratoire CIM, Sorbonne Nouvelle, 13 décembre 2013.
- « La construction médiatique des transidentités », séminaire : *Mardis du genre*, organisé par Christine Bard, Maison des sciences humaines de l'Université d'Angers, 12 novembre 2013.
- « Le sujet trans à la télévision. De la représentation hégémonique d'un modèle singulier mais normé, au *post-trans* comme figure alternative et de résistances », journée d'études : *Normes communiquées, normes communicantes: assignations, déviances et négociation*, le REPLIC, Médiathèque Jacques Ellul de Pessac, 6 juin 2013.
- « Processus de révision de la Classification Internationale des Maladies », journées d'études : *GATE Expert Group*, Buenos Aires, Argentine, du 3 au 7 avril 2013.
- « La Transyclopédie : processus d'écriture », journée d'études : *Le genre entre local et global : une histoire sous tension*, Université de Genève, UniMail, 5 et 6 février 2013.
- « Réflexions sur la pornographie », journées d'études : *Queer day*, Université de Bordeaux 3, 7-8 février 2013.
- « Trans', experts et télévision : effets et efficacités symboliques - *Transgender, TV and experts : symbolic effects and efficiencies* », *Crossroad in Cultural Studies 2012*, colloque international, Université Sorbonne Nouvelle, Paris, 4-6 juillet 2012.
- « Sexualisation des corps, (Re)production des corps », table ronde de chercheur-e-s animée par Marie-Joseph Bertini, *La Semaine du Genre*, 2e édition, Nice, 26 mars 2012.
- « Imaginaire social et imaginaire médiatique », séminaire de l'atelier EFIGIES Sud, Aix-Marseille, 20 septembre 2012.
- « Le Bois de Boulogne : Exemple d'une modélisation médiatique, sociale et culturelle VIH-Transgenres-Étrangères », AFRAVIH, Genève, Suisse, 24-28 mars 2012.
- « Géographie du PACS et nouvelles configurations familiales », animation de la table ronde du colloque *Géographie des Homosexualités*, Bordeaux 3, ADES, ODT, 16 mai 2012.
- « Les *Trans Studies* face aux résistances académiques et médico-légales », intervention au colloque « IDAHO 2011 », Bordeaux 3, ADES, ODT, 18 mai 2011.
- « Enfanter en homme », colloque international *Regards croisés sur l'expérience transgenre de la parenté*, organisé par Laurence Hérault et Irène Théry, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence, 10-11 octobre 2011.
- « La transidentité : de l'espace médiatique à l'espace public », colloque international : *Transgenres : nouvelles identités et visibilité*, organisé par Chantal Zabus, David Coad, Marie-Hélène Bourcier, Paris, 22-23 mai 2009.

Activités scientifiques

- Chercheure associée au programme de recherche intitulée « Cultures du témoignage et voix communautaires - ancrages théoriques et méthodologiques du témoignage exposé au Québec », FRSCQ, Université du Québec à Montréal.
- Cofondatrice et coresponsable de l'Observatoire des transidentités (ODT). La plateforme prend la forme d'une revue en ligne axée sur le développement des questions de genre et ayant pour objectif d'établir des passerelles entre l'associatif et l'Université.
- Cofondatrice et coresponsable de la revue *Cahiers de la transidentité*, publiée aux éditions de L'Harmattan dans la collection « Questions de genre » (depuis 2013). A ce jour, 5 numéros et un hors-série.

— Membre du comité de rédaction de la revue *Genre en série : Cinéma, télévision, médias*. Revue scientifique en ligne hébergée par la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, Université Bordeaux Montaigne.

— Membre du comité de rédaction de *Comment S'en Sortir ? (CSS)*, une revue universitaire à vocation internationale basée en France. Elle est animée par un comité de rédaction, un comité de lecture et soutenue par un comité scientifique.

— Membre du Groupe de Recherche et d'Étude sur les Fans (GREF). Le GREF est un réseau pluridisciplinaire qui accueille des chercheurs français en sociologie, SIC ou encore études cinématographiques.

— Membre du comité scientifique « Genre et ville » (France). *Genre et Ville* est plateforme de recherche sur les « identités et territorialités », a pour objet de révéler les inégalités d'identités sur les territoires, de les mesurer, d'interroger ce qui les a créées et de faire évoluer par des actions variées, ainsi qu'un travail de réflexion et de discussion, les rapports de genre dans la ville.

— Membre du comité scientifique de « Grabuges » (Belgique), association universitaire en études féministes, de genre et sur les sexualités.

— Publication des recherches : *Transidentités Ordre & panique de Genre. Le réel et ses interprétations*, Paris, L'Harmattan, collection Logiques sociales, série Sociologie du genre, 2015, 266 pages. *Médiacultures : La transidentité en télévision. Une recherche menée sur un corpus à l'INA (1946-2010)*, Paris, L'Harmattan, collection Logiques sociales, série Sociologie du genre, 2015, 230 pages.