

MERCREDI
11 MAI 2016
9h - 18h

Université Paris Diderot, amphithéâtre
15 rue Hélène Brion 75013 Paris

INSCRIPTION OBLIGATOIRE
www.mnhn.fr/tec

ASSISES DE L'IEC 2016

RECHERCHES
& FÉMINISMES

DE LA CIRCULATION
DES SAVOIRS SUR
LE GENRE

8 h 45 **ACCUEIL**

9 h 00 **OUVERTURE**

Florence ROCHEFORT, histoire, GSRL-CNRS/EPHE, présidente de l'IEC

CIRCULATION DES SAVOIRS SUR LES VIOLENCES ET LES MIGRATIONS

9 h 15 **TABLE RONDE 1 • VIOLENCES SEXISTES**

Modération :

Monique HALPERN, vice-présidente du conseil d'orientation de l'IEC

Hélène MARQUIÉ, études de genre, arts, Université Paris 8

Participant·es :

Isabelle COLET, Maison des femmes de Montreuil

Alice DEBAUCHE, sociologie, Sage, UMR 7363, Université de Strasbourg-CNRS

Christelle HAMEL, sociologie, Unité de recherche Démographie, genre et sociétés, Ined

Iman KARZABI, Observatoire régional des violences faites aux femmes, Centre Hubertine Auclert

10 h 15 **DÉBAT AVEC LA SALLE**

10 h 45 **PAUSE**

11 h 00 **TABLE RONDE 2 • GENRE ET MIGRATIONS**

Modération :

Florence ROCHEFORT, histoire, GSRL-CNRS/EPHE

et Pauline SCHMITT PANTEL, histoire, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Participant·es :

Sabreen AL-RASSACE, association « Revivre »

Faina GROSSMANN, réseau « Les lesbiennes dépassent les frontières »

Lisa CARAYON, La Cimade

Florence LEVY, sociologie, EHESS

Mirjana MOROKVASIC, sociologie, Institut des Sciences sociales du Politique,

CNRS-Université Paris Ouest Nanterre-la-Défense

12 h 15 **DÉBAT AVEC LA SALLE**

12 h 45 **DÉJEUNER LIBRE**

LES VECTEURS DE LA CIRCULATION DES SAVOIRS SUR LE GENRE

14 h 15 **TABLE RONDE 3 • PASSEUSES D'HISTOIRE**

Modération :

Catherine LOUVEAU, sociologie, Université Paris-Sud

Florence ROCHEFORT, histoire, GSRL-CNRS/EPHE

Participant·es :

Catherine GONNARD, documentaliste multimédia et essayiste

Geneviève SELLIER, études cinématographiques, Université de Bordeaux 3

Fabrice VIRGILI, histoire, CNRS-SIRICE

Louisa ZANOUN, historienne

15 h 15 **DÉBAT AVEC LA SALLE**

15 h 45 **PAUSE**

16 h 00 **TABLE RONDE 4 • MÉDIAS**

Modération :

Michel BOZON, sociologie, Ined

et Veronica NOSEDA, Le Planning Familial

Participant·es :

Odile FILLON, auteure du blog *Allodoxia*

Johanna LUYSSSEN, *Libération*, service web

Bibia PAVARD, histoire, Université Panthéon-Assas

Peggy PIERROT, webmaster et journaliste

17 h 00 **DÉBAT AVEC LA SALLE**

17 h 30 **COCKTAIL**

Entre recherches et féminismes, les liens ont toujours été très étroits, que ce soit pour élaborer les premiers questionnements théoriques sur les inégalités entre les sexes, mettre à l'agenda de nouveaux thèmes de recherche, défricher de nouveaux terrains, renouveler les problématiques et les pratiques militantes. En plus de trente ans, les études sur les femmes, le sexe et le genre ont trouvé un ancrage académique, sans rompre leurs relations spécifiques avec les mouvements féministe et LGBTQI. La production et la circulation de ces savoirs connaissent ainsi toujours des origines et des destinations multiples : via les laboratoires de recherche et les universités, mais aussi via les collectifs et associations, les médias, la littérature, les cultures visuelles et plus généralement les cultures populaires. L'Institut Emilie du Châtelet à travers ses activités a depuis dix ans largement montré la richesse de cette multipolarité.

Nous avons choisi pour ces 8^e assises de l'IEC d'insister sur les synergies, les complémentarités et les hybridations entre différents modes de production et de diffusion des savoirs sur le genre. Dans certains cas, comme les violences, ce sont les mouvements sociaux, politiques et culturels qui ont interrogé et mis en route la recherche académique. Dans d'autres cas, comme sur le travail, la recherche académique engagée a été à l'initiative et a irrigué la société civile et l'action politique. Dans toutes ces configurations, des vecteurs spécifiques sont nécessaires pour diffuser ces savoirs. Qui sont les actrices et acteurs qui favorisent cette mise en circulation ? Par quels moyens ? Avec quelles conséquences ? Quels échos ? Quels sont les enjeux de cette circulation pour la compréhension des inégalités, mais aussi la constitution d'une culture de genre plus égalitaire et libératrice ? Quelles perspectives pour l'avenir des féminismes ?

À travers deux thématiques essentielles dans l'actualité, les violences et les migrations, nous nous interrogerons sur les actrices et acteurs de cette circulation des savoirs, sur leur mode de production, leur diffusion et les défis de l'avenir. Puis autour des exemples de l'histoire et des médias, nous questionnerons les particularités de ces vecteurs de diffusion, leurs appropriations et leurs effets.

PROGRAMME

CIRCULATION DES SAVOIRS SUR LES VIOLENCES ET LES MIGRATIONS

9 h 15 **TABLE RONDE 1 • VIOLENCES SEXISTES**

11 h 00 **TABLE RONDE 2 • GENRE ET MIGRATIONS**

LES VECTEURS DE LA CIRCULATION DES SAVOIRS SUR LE GENRE

14 h 15 **TABLE RONDE 3 • PASSEUSES D'HISTOIRE**

16 h 00 **TABLE RONDE 4 • MÉDIAS**