

« Sexe et genre : pour un dialogue interdisciplinaire au carrefour des sciences de la vie et des sciences humaines »

Responsables depuis 2006 : Evelyne Peyre, Nicole Mosconi, Joëlle Wiels

Organisé par l'Institut Emilie du Châtelet, la chaire « Genre Mixité égalité femmes-hommes » et le laboratoire LISE (UMR CNRS 3320) du Conservatoire national des arts et métiers (CNAM), l'UMR CNRS/MNHN 7206 EcoAnthropologie & Ethnobiologie

Vendredi 31 janvier 2020

14h à 17h00 : Conservatoire national des arts et métiers (CNAM)

Amphithéâtre Robert Faure, 292 rue Saint Martin, 75003 Paris, accès 3,
niveau -2

Armel DUBOIS-NAYT

Historienne, Maitresse de conférences (Civilisation britannique et histoire des idées), Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

Des animaux et des femmes : Pourquoi animaliser les discours sur l'égalité/inégalité des sexes

Les injures sexistes font encore aujourd'hui la part belle aux animaux des bestiaires hérités de l'Antiquité et du Moyen-Âge, comme en atteste le hashtag lancé par Sandra Muller pour dénoncer l'agression sexuelle ou le harcèlement : #balancetonporc. Celui-ci prend à partie la famille des suidés, pourtant bien étrangère à l'affaire, tout comme la famille des canidés est évoquée dans les tweets haineux adressés à la Secrétaire d'État chargée de l'Égalité entre les femmes et les hommes, qualifiée entre autres, de « chienne à Macron ». La Querelle des femmes comprise comme l'ensemble des discours sur l'égalité/inégalité des sexes, regorge de ces sobriquets animaliers qui rabaissent les femmes, du moins dans sa version anglaise de la première modernité. Il ne s'agit pas seulement dans cette littérature polémique d'assigner des rôles sociaux aux hommes et aux femmes en invoquant la biologie et ses enseignements mais également de positionner la femme dans l'échelle des êtres en-deçà du mâle humain. Comment les femmes répondirent-elles à ces stratégies de dénigrement et de maintien de l'ordre patriarcal ? Quels arguments les proto-féministes anglaises comme Jane Anger, autrice d'une *Défense des femmes* en 1589, puisèrent-elles dans l'Histoire Naturelle ? Et quels rapports sociaux de sexe proposèrent-elles à l'aune des exemples animaux ?

Publications :

DUBOIS-NAYT Armel, « L'usage des sens dans deux diptyques de la Querelle des femmes en Angleterre (1540-1589) », *Études Épistémè*, 34, 2018, *Les sens dans la construction du genre*. Disponible en ligne : <https://journals.openedition.org/episteme/3387>.

DUBOIS-NAYT Armel, avec Marie-Elisabeth HENNEAU et Rotraut VON KULESSA (dir.), *Revisiter la « Querelle des femmes » Discours sur l'égalité/inégalité des sexes en Europe, de 1400 aux lendemains de la Révolution*, Saint-Étienne, PUSE, 2016.

DUBOIS-NAYT Armel, « Curious Men and Women in the Tudor Controversy about Women », dans Line COTTEGNIES, Sandrine PARAGEAU et John J. THOMPSON (dir.), *Women and Curiosity in Early Modern England and France*, Leiden and Boston : Brill, 2016, p. 41-60.